

Przybieżeli do Betlejem pasterze

Na chór mieszany

Wesoło (Giacoso)

Oprac.: S. Niewiadomski

S. *mf*

2/4

1. Przybie - że - li do Be - He - jem pa - ste - rze, gra - jąc skocznie
2. O - dda - wa - li swe u - kłony w po - ko - rze, To - bie z se - rca

A. *mf*

1. Przybie - że - li do Be - He - jem pa - ste - rze,
2. O - dda - wa - li swe u - kło - ny w po - ko - rze

T. *mf*

1. Przybie - że - li do Be - He - jem pa - ste -
2. O - dda - wa - li swe u - kłony w po - ko -

B. *mf*

1. Przybie - że - li do Be - He - jem pa - ste -
2. O - dda - wa - li swe u - kłony w po - ko -

1. Przybie - że - li do Be - He - jem
2. O - dda - wa - li swe u - kło - ny

1. Dzie - cią - te - czku na li - rze. Chwa - ła na wy - so - ko - ści,
2. o - cho - tne - go o Bo - że. że.

1. gra - jąc skocznie Dziecią - te - czku na li - rze.
2. To - bie z se - rca o - cho - tne - go, o Bo - że.

1. - rze, gra - jąc skocznie Dziecią - te - czku. Chwa - ła na wy - so - ko - ści,
2. rze To - bie z se - rca o - cho - tne - go.

1. pa - ste - rze,
2. w po - ko - rze

grają skocznie.
To - bie z se - rca.

chwa - ła na wy - so - ko - ści, a po - kój na zie - mi.

chwa - ła na wy - so - ko - ści, a po - kój na zie - mi.

a na zie - mi, a na zie - mi po - kój.

sfz *p* (powtórzyć po 2.-ej zwrotce)

Chwa - ła na wy - so - ko - ści, chwa - ła na wy - so - ko - ści, a po - kój na
Chwa - ła na wy - so - ko - ści, chwa - ła na wy - so - ko - ści, a po - kój na
a na ziemi, a na ziemi

FINE *p* Zwalniać stopniowo (allargando)

zie - mi. Dziwi - li się na - powietrznej mu - zy - ce
Dzi - wi - li się na - powietrznej mu - zy -
zie - mi. Dziwi - li się na - powietrznej
po - - kój i myśle - li.

Largo

i myśle - li: Co to będzie za Dzie - cię, co za Dzie - - - cię?
- ce i myśle - li i myśle - li: Co to za Dzie - - - cię?
mu - zy - ce i myśle - li: Co to za, co to za Dzie - cię?
Co to bę - dzie za Dzie - cię, co to za Dzie - - - cię?

dal \$ al FINE, 2x